

**AUS-
SCHREI-
BUNG**
2020



**LANDESJUGEND-
SINFONIEORCHESTER**
STEIERMARK 2020

LANDESJUGENDSINFONIEORCHESTER STEIERMARK

Probentag: **21. März 2020**

Probenphase I: **05. – 09. April 2020**

Probenphase II: **17. – 18. April 2020**

Probenphase III: **05. – 08. Dezember 2020**

Konzertreise in die Ukraine: voraussichtlich **05. – 08. August 2020**

AUSSCHREIBUNG

Lehrende und LeiterInnen des **Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums**, der **steirischen kommunalen Musikschulen** und der **Kunstuniversität Graz** schreiben gemeinsam mit dem „**Verein der Freunde des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums**“ das Projekt „**Landesjugendsinfonieorchester 2020**“ aus. Dieses richtet sich in erster Linie an **SchülerInnen und Studierende im Alter von 13 bis 21 Jahren** (Ausnahmen sind bei allen Instrumentengruppen möglich), die gerne in einem Sinfonieorchester musizieren und praktische Orchestererfahrung sammeln möchten. Der Ausbildungsstand soll der **fortgeschrittenen Mittel- bzw. Oberstufe** der Musikschulen und des Konservatoriums, beziehungsweise den Vorbereitungsklassen der Kunstuniversität entsprechen. Das Orchester umfasst im Jahr 2020 voraussichtlich 88 MusikerInnen. Das Ziel ist, die besten jungen StreicherInnen, BläserInnen und SchlagwerkerInnen der Steiermark schon möglichst früh mit professioneller Orchesterarbeit vertraut zu machen.

ORCHESTERBESETZUNG

- 14 erste Violinen
- 12 zweite Violinen
- 8 Bratschen
- 10 Celli
- 4 Kontrabässe
- 4 Flöten (inkl. 2 Piccolos, 1 Bassflöte)
- 2 Oboen, 1 Englischhorn, 1 Bassoboe
- 3 Klarinetten, 1 Bassklarinette
- 3 Fagotte, 1 Kontrafagott
- 6 Hörner
- 4 Trompeten
- 2 Posaunen, 1 Bassposaune
- 1 Euphonium
- 1 Tuba
- 2 Harfen
- 2 Pauken
- 3 SchlagwerkerInnen
- 1 Celesta
- 1 Orgel

ZIELE

- Sammeln von Orchestererfahrung
- Zusammenarbeit mit qualifizierten Dozentinnen und Dozenten
- Wichtige Impulse für die individuelle Weiterentwicklung
- Erweiterung der instrumentalen Fähigkeiten

Hinweis: Bei manchen Orchesterpositionen kann eventuell eine Aufteilung der geplanten Projekte erfolgen

PROGRAMM

- **Gustav Holst:** Die Planeten, op. 32
- **Paul Maier:** Erde, die Liebesbringerin
- **John Williams:** Star Wars Suite

PROBENPHASEN 2020

Sa., 21. März

Probentag mit DozentInnen im Johann-Joseph-Fux-Konservatorium (1. Violine, 2. Violine, Violoncello, Kontrabass, Holzbläser, Blechbläser, Schlagwerk)

Achtung: Der Probentag für Viola findet am Sa., 28. März im Johann-Joseph-Fux-Konservatorium statt.

So., 05. – Do., 09. April*

Unterkunft: Jufa Pöllau

Fr., 17. – Sa., 18. April

Unterkunft: Jufa Bruck an der Mur

Sa., 05. – Di., 08. Dezember

Unterkunft Jufa Fürstenfeld

* Beginn der Probenphase I für Streicher und Bläser am 05. April 2020, für Schlagwerk, Harfen, Celesta und Orgel am 06. April 2020.

KONZERTE 2020

Do., 09. April in Knittelfeld

Kulturhaus, 19:30 Uhr

Fr., 17. April in Kapfenberg

Hotel Böhlerstern, 19:30 Uhr

Sa., 18. April in Gleisdorf

Forum Kloster, 18:00 Uhr

Di., 08. Dezember in Fürstenfeld

Stadtsaal, 18:00 Uhr

Mi., 09. Dezember in Graz

Stefaniensaal, 19:30 Uhr

Fr., 07. August** in Lemberg (Ukraine)

** voraussichtlich

ANMELDUNG

Die Anmeldung erfolgt durch ein Anmeldeformular, welches von der Homepage www.landesjugendsinfonieorchester.steiermark.at/Anmeldung herunterzuladen ist. Das Anmeldeformular muss **vollständig ausgefüllt und unterschrieben** bis **Fr., 06. Dezember 2019** im Sekretariat des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums, Entenplatz 1b, 8020 Graz, ljs@stmk.gv.at eingelangt sein.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN***

- Ein positiv absolviertes Auswahlspiel
- Die Verpflichtung an allen genannten Terminen teilzunehmen
- Die Kosten für Unterkunft und Verpflegung der Orchestermitglieder, sowie die Kosten für die Dozentinnen und Dozenten werden vom Verein der Freunde des Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums übernommen. Die Kosten für die An- und Abreise zum Probentag sind selbst zu tragen. Die Hin- und Rückfahrt zu den Probenphasen I, II und III erfolgt ab Graz mit einem Bus. Für die Konzertreise in die Ukraine ist ein Selbstbehalt von max. € 100.- zu leisten.

*** Die MusikerInnen des Jahres 2019 können ohne weiteres Probespiel an den Probenphasen 2020 teilnehmen.

Ausnahme: Für die Konzertmeister- und Stimmführerpositionen der Streicher muss auf alle Fälle wieder vorgespielt werden – dafür ist auch eine neuerliche formlose Anmeldung per **E-Mail an ljs@stmk.gv.at** nötig. BewerberInnen, die an Auswahlspielen teilgenommen haben, jedoch nicht aufgenommen worden sind oder auf der Warteliste vermerkt wurden, müssen sich erneut dem Auswahlspiel stellen und dafür anmelden. Die Warteliste ist jeweils nur ein Jahr lang gültig.

AUSWAHLSPIELE 2020

Fr., 31. Jänner + Sa., 01. Februar

im Fux-Saal des Konservatoriums

Der **individuelle Auswahlspieltermin** wird allen BewerberInnen rechtzeitig schriftlich übermittelt. Vorzuspielen ist ein **Stück freier Wahl in der Dauer von 5 Minuten** (Kürzungen von Sätzen sind möglich), sowie **drei Probespielstellen**, die unmittelbar nach Anmeldeschluss zugesendet werden. Für eine allfällige Klavierbegleitung ist selbst zu sorgen. *Das Ergebnis der Auswahlspiele (Zusage, Warteliste oder Absage) wird den BewerberInnen per E-Mail übermittelt.*

DOZENTINNEN UND DOZENTEN

Qualifizierte Dozentinnen und Dozenten werden während der Probenphasen die Orchestermitglieder gezielt auf die Konzerte vorbereiten und wichtige Impulse für die künstlerische Weiterentwicklung geben.

Violine I:

Univ. Prof.ⁱⁿ MMag.^a Dominika Falger
(Kunstuniversität Graz, MUK-Wien,
Wiener Symphoniker)

Univ. Prof.ⁱⁿ Vesna Stankovic-Moffatt
(Kunstuniversität Graz, Volksoper Wien)

Violine 2:

Mag.^a Simone Mustein (Musikschule Mürzzuschlag, recreation – Großes Orchester Graz)

Viola:

Mag.^a Elke Chibidziura (J.-J.-Fux-Konservatorium, Grazer Philharmonisches Orchester)

Violoncello:

Sigrid Narowetz BA MA (J.-J.-Fux-Konservatorium, Musikschule Bruck/Mur)

Kontrabass:

Univ. Prof. Ernst Weissensteiner
(Kunstuniversität Graz, Wiener Symphoniker)

Holzbläser:

Mag.^a Birgit Ramsl-Gaal (Volksoper Wien)
Univ. Prof. Gerald Pachinger (Kunstuniversität Graz, Wiener Symphoniker)

Blechbläser gesamt:

Mag. Dr. Peter Heckl (J.-J.-Fux-Konservatorium, Grazer Philharmonisches Orchester)

Tuba, Posaune:

MDir. MMag. Robert Ederer (Musikschule Ilz)

Schlagwerk:

Peter Mayerhofer, BA BA (J.-J.-Fux-Konservatorium, Musikschule Trieben)

Dirigent: Thomas Platzgummer

TRÄGERSCHAFT UND PROJEKTLEITUNG

Gremium Landesjugendsinfonieorchester
(in alphabetischer Reihenfolge)

- **MDir. MMag. Robert Ederer** (Musikschule Ilz)
- **MDir. MMag. Dr. Wolfgang Jud** (Musikschule Bärnbach, Johann-Joseph-Fux-Konservatorium)
- **Roman Krainz, MA MA**
(Musikschulen Gröbming und Murau)
- **Dir. Mag. Eduard Lanner**
(Johann-Joseph-Fux-Konservatorium)
- **Mag.^a Simone Mustein** (Johannes-Brahms-Musikschule-Mürzzuschlag)
- **Mag. Thomas Platzgummer**
(Johann-Joseph-Fux-Konservatorium)
- **Univ. Prof.ⁱⁿ Anke Schittenhelm**
(Kunstuniversität Graz)

Verein der Freunde des

Johann-Joseph-Fux-Konservatoriums

GESAMTPROJEKTLEITUNG:

Dir. Mag. Eduard Lanner
Johann-Joseph-Fux-Konservatorium
Amt der Steiermärkischen Landesregierung
Abteilung 6 Bildung und Gesellschaft
8020 Graz, Entenplatz 1b
Tel.: 0316/877-6170, 0676/8666-0298
E-Mail: ljso@stmk.gv.at

KONTAKTPERSON MUSIKSCHULEN:

Roman Krainz, MA MA • Tel.: 0660/38 01 528
E-Mail: roman.krainz@gmail.com

KONTAKTPERSON KUG:

Univ. Prof.ⁱⁿ Anke Schittenhelm • Tel.: 0680/11 52 642
E-Mail: anke.schittenhelm@kug.ac.at